

**Domeinoverschrijdende wandeling  
ter ere van 10 jaar octopus  
voorjaar 2023**

**DOE-BOEKJE**

**bij de acht**

**OCTOPUS-KIJKKASTEN**

**langsheen het parcours van de wandeling**

**Maart ~ Brakel**

**April ~ Maarkedal**

**Mei ~ Kluisbergen**

**Juni ~ Ronse**



**kunst  
academie**  
vlaamse  
ardennen



## 10 JAAR OCTOPUS

Tien jaar geleden stapte de Kunstacademie Vlaamse Ardennen in het pilootproject 'Kunstenbad', dat de wieg was van onze Octopusklassen. Octopus biedt alle kinderen een uniek aanbod in alle kunstdomeinen. Kinderen van 6 - 7 jaar exploreren en spelen spontaan met een flinke dosis verbeeldingskracht. Beeld, dans, drama, muziek: kinderen van zes en zeven jaar maken geen onderscheid maar ervaren dit als deel van hun expressie in welke vorm zich dat ook uit.

### Wat is het verhaal?

Aanvankelijk startte Octopus als een pilootproject: 'Kunstenbad'. Het pilootproject was een initiatief van het Vlaams Ministerie van Onderwijs en Vorming, en was één van de proeftuinen voor de inhoudelijke vernieuwing van het deeltijds kunstonderwijs (DKO).

Als één van de pioniers van het domeinoverschrijdend lesgeven, groeide onze kunstacademie uit tot een toonaangevende richtingwijzer.

Ondertussen is de domeinoverschrijdende eerste graad een succesvolle vaste waarde die verankerd zit in het decreet.

Het kunstenbad-verhaal met nieuwe domeinoverschrijdende projecten gaat verder en kreeg er (sinds vorig schooljaar) in onze kunstacademie een unieke opleiding bij: domeinoverschrijdende initiatie voor volwassenen (Octo+).

### Wandeling langs 8 kijkkasten

Om de tiende verjaardag van Octopus te vieren, werd i.s.m. de toeristische diensten van Ronse, Brakel, Maarkedal en Kluisbergen een wandeling uitgewerkt, met interactieve stopplaatsen. Op acht plaatsen langsheen het parcours van de wandeling, staat een kijkkast. Elke kijkkast biedt een beeldende inkijk in een lesactiviteit uit de voorbije tien Octopusjaren. De selectie van deze lesactiviteiten werd gemaakt door een team van leerkrachten uit de domeinoverschrijdende initiatie.

De kijkkasten staan in elke vestigingsplaats van onze kunstacademie een maand lang opgesteld langs een familievriendelijk wandelparcours. De kijkkasten gaan het hele voorjaar lang *op tournee*. De lokale wandelingen zijn uniek en op maat gemaakt.

## Wat heb je nodig voor het uitvoeren van de doe-opdrachten tijdens de wandeling?

- een zaklampje (bv. ingebouwd lampje in smartphone)
- een potlood
- papier of het doe-boekje
- al je zintuigen
- je ongebreidelde fantasie
- het verhaal van *Peter en de Wolf* (er ligt een boekje met het verhaal ter inzage aan de Kiosktopus)

Neem je klas, familie of vrienden mee op wandel en beleef de opdrachten samen!

### De Kiosktopus

Aan het begin of het einde van de wandeling kan je een bezoek koppelen aan de “Kiosktopus”.

Dit is een rondreizende kiosk die een interactieve expo herbergt rond 10 jaar Octopus. Met onder andere een mini filmzaaltje, een podcast-wand en een voelgrot.

In en rond de Kiosktopus word je ondergedompeld in het universum van onze Octopusklassen. De fantasievolle aan- en inkleding nodigt kinderen uit om er hun fantasie de vrije loop te laten gaan.

Tijdens haar passage langs de verschillende vestigingsplaatsen, zal de Kiosktopus een verdere transformatie ondergaan. Overal waar de Kiosktopus komt, laat hij zijn sporen na, maar draagt hij ook blijvende sporen met zich mee.

Benieuwd hoe de Kiosktopus verder is ontwikkeld op het einde van zijn rit? Kom dan op woensdag, zaterdag of zondag tussen 10 juni t.e.m. 23 juni zeker en vast in de foyer van cc De Ververij de expo van BAK bezoeken, waar onze Kiosktopus z'n laatste halte heeft van z'n rondreis ter gelegenheid van 10 jaar Octopus!

De Octopus-wandeling is in openlucht, en is vrij te doen op alle dagen van de maand waarin de kijkkasten staan opgesteld.

De Kiosktopus staat opgesteld in een binnenruimte (lokale sporthal, bibliotheek, cultuurcentrum). Bezoektijden van de Kiosktopus hangen samen met de openingsuren van deze binnenruimte, en zijn voor elke vestigingsplaats verschillend.

Alle info over de wandeling en de openingstijden van de Kiosktopus, vind je op [www.kunstacademievlaamseardennen.be](http://www.kunstacademievlaamseardennen.be) of op het bijgevoegde plannetje.



## **Kijkkast 1: De koning van de stilte**

*Doe-opdracht: horen, zien en zwijgen - to be or not to be, that's the question ...*

- 1) Doe het licht aan of schijn met een zaklamp naar binnen en kijk. Wat zie je?
- 2) Rol een denkbeeldige catwalk open, sta stil en doe alsof je een koning bent.
- 3) Ieder om beurt toon je (in stilte) de koning in één van zijn facetten: de verdrietige koning, de blije koning, de luide koning, de verlegen koning, de stoute koning, de verliefde koning ... Laat de anderen raden in welke gemoedstoestand de koning zich bevindt.  
Tip: een koning overdrijft altijd (maar wel in stilte)!
- 4) Luister naar de geluiden ver weg en daarna naar de geluiden dichtbij. Wat hoor je?  
Luister nu naar de stilte, 4 minuten en 33 seconden ....



## **Kijkkast 2: De ark van Noah**

*Doe-opdracht: illusie of niet?*

- 1) Doe het lichtje aan of schijn met je zaklamp door de openingen en kijk naar binnen.  
Hoeveel dieren zie je?
- 2) Doe een dierengeluid na en laat de anderen raden welk dier je bent.
- 3) Beeld enkele dieren uit en spiegel elkaar.

## **Kijkkast 3: Huid**

*Doe-opdracht: wees nieuwsgierig.*

- 1) Tast en voel in de kast en vertel waaraan je denkt.
- 2) Welke structuur voelt koud-warm, hard-zacht, stekelig-harig, ... ?
- 3) Zoek in je omgeving naar texturen en materialen. Vertel aan elkaar waar ze je doen aan denken en wat je voelt als je de texturen aanraakt.
- 4) Kies een materiaal of textuur en sluit je ogen, voel eraan en fantaseer een plek waar je je bevindt.



## Kijkkast 4: Schimmentheater

*Doe-opdracht: luisteren, kijken en verzinnen.*

- 1) Laat iemand het verhaal vertellen van *Peter en de Wolf*. (Je vindt een boekje met het verhaal op één van de plankjes aan de Kiosktopus.)
- 2) Zoek met je zaklamp in de kast naar schimmen- figuren uit het verhaal. Wie zie je?
- 3) Iemand vertelt het verhaal opnieuw en stopt op een onverwachts moment. Vanaf dit punt verzint iedereen nu een ander einde.
- 4) Vertel aan elkaar een ander sprookje met een nieuwe wending.

## Kijkkast 5: Ik ben een muzikant

*Doe-opdracht: vertel wat je ziet en speel samen de grafische partituur.*

- 1) Doe het licht aan of schijn met je zaklamp naar binnen. Kijk om beurt naar binnen en beschrijf het ritme\* dat je ziet.

\*Het RITME :  $\frac{1}{8}$  is kort,  $\frac{1}{4}$  is lang,  $\frac{1}{2}$  duurt 2x lang.

- 2) Voer de grafische partituur uit met de trommelstokken, met wat je zelf verzamelt of met body-percussion. Iemand speelt voor, de anderen spelen na. Herhaal enkele keren hetzelfde patroon van elke zin. Wissel eens van rol (voerspeler-naspelelers).

- 3) Zoek in je omgeving naar patronen. Zet het patroon om naar ritme en speel samen. Bvb bakstenen muur, putdeksel, tralies, ...



## Kijkkast 6: Het draaiorgel

*Doe-opdracht: vorm een koor en volg de dirigent.*

1) Kies wie de dirigent is. De dirigent draait aan de hendel van de kijkkast en wisselt het tempo\*. De anderen volgen het tempo van de dirigent tijdens het zingen van de liedjes 'k *Heb de zon zien zakken in de zee, Broeder Jacob* en *Happy birthday to you*.

\*Het TEMPO: hoe snel of hoe traag je draait.

2) Zing samen *En de taart staat op de tafel* op de melodie van *En de boom staat op de bergen*.

En de taart staat op de tafel hali hallo  
En de taart staat op de tafel hali hallo  
En op die taart daar kwam een "kers"  
Een lekkere kers, een heerlijke kers,  
Oo jongens wat een kers was dat,  
en de kers op de taart ...  
En de taart staat op de tafel hali hallo  
En de taart staat op de tafel hali hallo

3) De dirigent verandert de tekst van een ander bekend liedje en zingt het veranderde liedje voor. Het koor zingt na.

4) Variatie: als de dirigent stopt met draaien, stopt ook het koor met zingen.

## Kijkkast 7: Kunstenkabinet

*Doe-opdracht: kijk naar kunst in een miniatuur museumzaal.*

1) Kies wie bezoeker is van het miniatuurmuseum. Ben jij de museumbezoeker? Schuif dan de hendel open en schijn met wat licht naar binnen. Focus je op één kunstwerk en beschrijf voor de anderen wat je ziet: kleur, vorm, stijl, emotie, ... Wissel vervolgens eens van rol (kijker-luisteraar).

2) Kan je met je lichaam samen dit kunstwerk uitbeelden of dansen?

3) Welk kunstwerk hoort bij welke kunstenaar?

1. *Toulouse-Lautrec (Au bal de moulin rouge 1890)*
2. *Pablo Picasso (De armen aan zee 1903)*
3. *Henri Matisse (De dans 1910)*
4. *Juan Miro (De tuin 1925)*
5. *Giacometti (De wandelende man 1959)*
6. *Keith Haring (Imagicasa 1985)*
7. *Rinus Van de Velde (They can feel their stories being told - hedendaags)*



## Kijkkast 8: Octopus-ervaringen

*Doe-opdracht: enjoy.*

1) Schrijf je octopus-ervaring in een brief en post je bevindingen in de brievenbus.



**2) Teken je kijkkast-ervaring die je het meest is bijgebleven en schuif je tekening in de brievenbus.**



**3) Schrijf je wensen en dromen op voor de volgende tien Octopusjaren en laat ze achter in de brievenbus.**





**Nederbrakel**

Door RouteYou Public Account

BEKIJK OP MOBIEL



📏 Lengte: 4.2 km

📈 Stijging: 22 m

📊 Moeilijkheidsgraad: 3/10

📍 Jagerstraat, 9660 Nederbrakel, België

📍 Jagerstraat, 9660 Nederbrakel, België

