

Tips van lezers voor lezers

april 2009

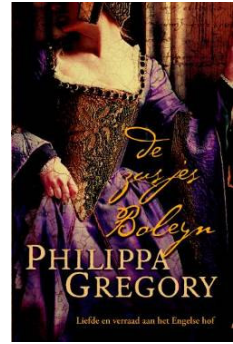
De zusjes Boleyn door Philippa Gregory

Dit is het verhaal van Maria en haar bekendere zus Anna Boleyn, beiden geliefden van koning Hendrik VIII.

Het boek volgt hun klim op de sociale ladder en verwoordt heel beklemmend hun niet aflatende eierzucht die uiteindelijk leidt naar de kroning van Anna als 2^{de} vrouw van Hendrik VIII.

Het verhaal schets een levendig beeld van het 16^{de}-eeuwse Engelse hofleven en beschrijft rake karakterschetsen.

Ook mooi verfilmd als 'The other Boleyn girl'.



tip van Elke

De wonderbaarlijke reis door Eduardo Mendoza

Voor wie zin heeft in een grappig detectiveverhaal met bijbelse personages en knipogen naar schrijvers uit de Oudheid, is dit wel een aanrader.

Mendoza is een talentvolle schrijver die bizarre wendingen aandurft en op een luchtige manier diverse filosofische strekkingen naast elkaar plaatst.

De plot: de kleine Jezus van Nazareth roept de hulp in van de Romein Pomponius om de échte dader te vinden van de moord waarvoor zijn papa Jozef zal gekruisigd worden.

De auteur wil geenszins gelovige lezers bespotten of schokken, hij laat trouwens zelf wel een en ander open, maar verrassend is het wel!



tip van Anna M.

Familieband door Jennifer Haigh

Zomer in Cape Cod, 1976. Frank en Paulette liggen in een te smal bed in hun vakantiehuis. Bieden zwijgen en houden hun stille verwijten voor zich. Het is de laatste zomer die ze samen aan zee zullen doorbrengen, een jaar later zal het huis verkocht zijn en hun huwelijk voorbij.

Een knappe roman over familiebanden, heel vlot en meeslepend geschreven.

Over familierelaties zijn uiteraard al heel veel boeken geschreven, maar dit is ongetwijfeld één van de best geslaagde. Meer zelfs, ik zou bijna durven zeggen dat het één van de beste boeken was die ik las in de voorbije 20 jaar!

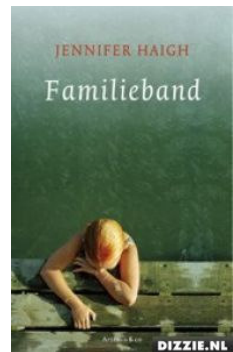
tip van André

Een volmaakte kelner door Alain Claude Sulzer

'Monsieur Erneste' is al lang kelner in een Grand Hotel in Zwitserland. Hij is attent, hoffelijk, onberispelijk...

Maar stille waters ... Achter deze façade brandt de herinnering aan een grote, verboden liefde van dertig jaar eerder.

Dan komt er een brief van de oude geliefde. Erneste wordt om hulp gevraagd. Schitterende roman die soms doet denken aan 'The remains of the day'. Ook heel interessant om bepaalde zaken in een historisch perspectief te bekijken.



tip van André

Eenzaam heden door Naema Tahir

Een psychologische roman over emigratie, vervreemding en de poging tot integratie.

Een ontroerend tragikomisch verhaal over een ontheemde tiener die zich door haar intelligentie, ontwapenende brutaliteit en spitse humor staande probeert te houden in een gezin waarin iedereen door te dromen het pijnlijke bestaan als migrant wil vergeten.

tip van Anita



Ongewone avonturen uit het leven van een priester door Ronald Sledsens

Een dun boekje met korte teksten over ervaringen uit zijn dagdagelijkse leven. Een boekje waar ik heel veel van genoten heb. Deze priester kan verdomd goed schrijven, heeft een groot inlevings- en relativeringsvermogen en een goddelijk gevoel voor humor.

En er zitten ook wel wat doordenkertjes bij.

tip van Linda



Zuurstof door Carol Cassella

Tijdens haar werk als anesthesiste in een ziekenhuis sterft tijdens een routine ingreep een 8jarige meisje onder haar behandeling. Met alle gevolgen vandien : bazen die haar in de steek laten, collega's die haar verraden, ingewikkelde procedures voor de rechtbank...Hoewel aangekondigd als een roman word je zo meegesleurd in het verhaal dat het helemaal levensecht wordt. Een verrassend meeslepend boek.

tip van Rita



Zo veel leven door Alejandro Palomas

Een eiland, een vuurtoren, de zee... en 5 vrouwen die elkaar vertellen over wat ze liever geheim zouden willen houden. Oma Mencia, haar dochters Flavia en Lea en kleindochters Ines en Beatriz. Een jaar eerder verdween haar oudste kleindochter, terwijl de jongste nu onverwachts zwanger is.

Aan het begin en einde van alles staat de oude schijnbaar onsterfelijke Mencia. Verhalen over liefde, verlies en hoop maar zo schitterend, ontroerend en waarachtig geschreven, zo vol leven en emotie dat je er geen afscheid wilt van nemen.

tip van Rita



Schaduw door Karin Alvtegen

Een thriller waar geen enkele inspecteur of politieel onderzoek aan te pas komt en toch zindert er een trein. Axel Rognefeldt, een beroemd schrijver die de Nobelprijs won, wordt geveld door een beroerte en is verlamd. Wanneer zijn voormalige huishoudster overlijdt en men in zijn papieren gaat snuisteren blijken er heel wat lijken uit zijn kast te vallen.

Een meeslepend boek, beter geschreven dan de doorsnee thriller.

tip van Linda



Een week in oktober
door Elisabeth Subercaseaux

Clara, de mooie vrouw van een architect heeft terminale kanker .Ze begint een boek te schrijven over haar leven. Ze praat hierover niet met haar echtgenoot maar bewaart dit schrift in de keukenla zodat het heel waarschijnlijk is dat hij het vindt en leest. Maar net zoals haar grootmoeder beschikt ze over een grote verbeeldingskracht en fantaseert ze meer verhalen dan dat ze de waarheid vertelt. Ook als lezer weet je het niet. Had ze nu een minnaar of niet ? Een vraag die voor haar man bijna een obsessie wordt. Schitterende roman over wat echtgenoten van elkaar weten en wat beter geheim kan blijven, over passie, leugens en liefde. Herkenbaar, aangrijpend en mooi.

tip van Linda

Midwinterbloed
door Mons Kallentoft

Linköping, Zuid-Zweden, 35° onder nul. Commissaris Malin Fors en haar Collega Zeke Martinsson krijgen melding van een moord : op een verlaten akker hangt aan een eik, het 150kg zware, naakte en verminkte lijk van een man. Alles wijst op een heidens ritueel : het midwinteroffer. Gezien de vele aanwijzingen is het natuurlijk iets anders, zoals meestal in deze verhalen. Voor een debuut is dit verrassend goed geschreven, zit knap ineen en is zeer meeslepend. Beter dan de doorsnee thrillers.

tip van Linda

Als gevolg van liefde
door Suleiman Addonia

Naser is een 20jarige Soedanese vluchteling die een eenzaam bestaan leidt in Saoedi-Arabië. Het land waar alle mannen in het wit en de vrouwen van kop tot teen met zwarte stof verhuld zijn. Een land dat het woord 'liefde' uit zijn woordenboek heeft geschrapt.

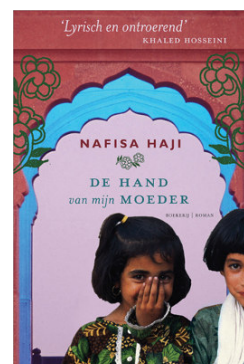
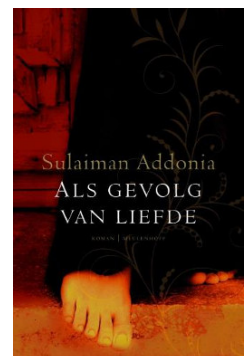
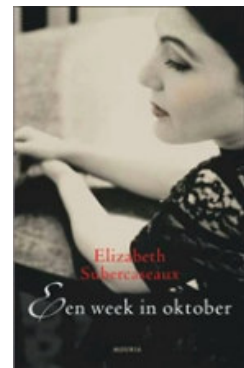
Wanneer een gesluierd meisje hem een liefdesbriefje voor de voeten werpt verandert gans zijn leven. De enige manier waaraan hij zijn geliefde kan herkennen zijn haar roze schoenen die kleurrijk afsteken tegen al dat zwart. De ongelooflijke listen waarop ze beroep moeten doen om elkaar te kunnen ontmoeten zouden je in een lach doen schieten mocht je niet beseffen dat dit echt bestaat. Het is een striemend sensuele aanklacht tegen onrecht en de excessen waartoe blind rigid islamisme kan toe leiden.

tip van Rita

De hand van mijn moeder
door Nafisa Haji

Saira Qadar is een moslima geboren in Amerika, die haar weg probeert te vinden tussen haar eigen wil en de familietradities. Terwijl ze haar verhaal vertelt, verweeft ze hierin de betoverende geschiedenis van haar familie waardoor een aantal 'schandalen' aan de oppervlakte komen. Een aangrijpend en ontroerende roman over familie, tradities en dat wat mensen met elkaar verbindt. Je wordt meegesleept in en door het verhaal en geboeid tot het einde. Met hier en daar een traantje (wel, bij mij toch). Dit is haar debuut en ik kijk al uit naar haar volgende boek.

tip van Rita



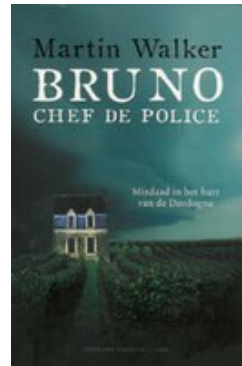
**Bruno, Chef de Police : misdaad in het hart van de Dordogne
door Martin Walker**

Saint-Denis : een geromantiseerd toeristisch dorpje in de Dordogne. Bruno, een typische sympathieke veldwachter die doorheen het verhaal uitgroeit tot een charmante held.

Tijdens het moordonderzoek stuit men op het verleden : Vichy regime, Force Mobile, begane wreedheden tijdens het Nazi regime.

Een leuk en vlot geschreven boekje zonder enige pretentie. Anderzijds heb ik wel iets bijgeleerd over de Force Mobile.

tip van Jantje

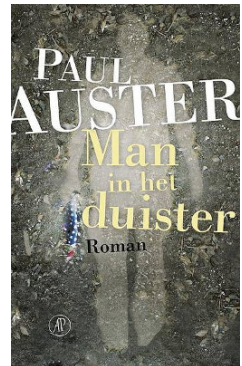


**Man in het duister
door Paul Auster**

August Brill herstelt in het huis van zijn dochter van een zwaar ongeval. Hij kan niet slapen en verzint verhalen om niet te hoeven denken. In die verhalen komen we terecht in een Amerika waar al jaren een burgeroorlog woedt. Auster trekt je zijn verhalen in en soms weet je zelf niet meer wat echt is of wat uit zijn fantasie ontsproten is. Niettemin wordt Brill steeds opnieuw met zijn eigen realiteit geconfronteerd.

Niet direct een boek om mee te lachen maar het is prachtig geschreven, met een originele aanpak.

tip van Jantje



**De cello van mevrouw Rozas
door Piet De Loof**

Piet de Loof is een streekgenoot die in zijn boeken veel aandacht besteed aan klassieke muziek.

Dit boek is eigenlijk een jeugdboek (12+), maar volwassenen genieten er meestal meer van dan kinderen.

Het is heel mooi geschreven, heel fris van beelden en woorden en het is bovenal ontroerend. Vooral omdat het gaat over een van die tragische zaken uit de geschiedenis: de componisten uit de concentratiekampen.

Echt het ontdekken waard!

tip van Anna M.